**Консультация для родителей**

**«Фонематический слух - основа правильной речи!»**

Полноценное развитие фонематического слуха является основой формирования правильного произношения у детей. Четкое различение звуков на слух позволяет детям:

- правильно произносить звуки в собственной речи, точно передавая все акустические признаки звуков родного языка, часто выполняющие смыслоразличительную функцию (глухость-звонкость, твердость-мягкость);

-не смешивать звуки, близкие по различным признакам;

-соблюдать последовательность звуков в словах.

Полноценное различение звуков в потоке речи также является необходимым условием точного понимания смысла высказывания, воспринятого на слух. Без хорошо развитого фонематического слуха невозможно в должной мере сформировать навык звукового анализа, что в дальнейшем безусловно отразится на качестве письма.

Все вышесказанное находит свое подтверждение при наблюдении за детьми, имеющими проблемы в речевом развитии. Дети с речевой патологией, имеющие фонематическое недоразвитие, испытывают выраженные трудности при овладении произносительной стороной речи. Так, например, научившись правильно произносить звук изолированно, дети долго не могут  автоматизировать его, пропуская или заменяя этот звук в сложных позициях в словах, особенно в самостоятельной речи. Дети, имеющие недоразвитие фонематического слуха, не способны полноценно воспринимать и понимать речь окружающих. Слова, содержащие смешиваемые звуки, превращаются для детей в единый поток нечетких звуков, из-за чего смысл этих слов становится недоступным для понимания.  В дальнейшем эти дети испытывают также значительные трудности при формировании навыков звукового анализа, без которого невозможно полноценное письмо и чтение.  Дети пропускают гласные звуки, не слышат звуков в стечении согласных, стойко заменяют один звук другим. Вот почему так важно своевременно начать и систематически проводить работу по развитию фонематического слуха у детей с различными речевыми нарушениями.

Система упражнений для развития фонематического слуха построена по принципу от простого к сложному.

1. **Первый уровень - узнавание неречевых звуков**.

Различение на слух неречевых звуков является основой развития фонематического слуха.

**Игра "Угадай, что звучало".** Послушайте с ребенком шум воды, шелест бумаги, звон ключей, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать - что это звучало?

**Игра «Мешочки с секретом".** Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

**Игра "Волшебная палочка".** Взяв карандаш, постучите им по разным предметам в доме: ваза, миска, стол, стена. Ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.

**Игра "Жмурки".** Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звенящего колокольчика, бубна, свистка.

**Игра "Похлопай, как я".** Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например - два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

1. **Второй уровень - различение звуков речи по тембру, силе и высоте**

**Игра "Кто сказал?».**Одно и тоже слово говорят разные дети.

**Игра "Громко-тихо".** Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо.

**Игра "Три медведя".** Ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант - ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

1. **Третий уровень - различение сходных по звучанию слов**

**Игра "Слушай и показывай".** Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (бык, бок, бак). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

**Игра "Верно-неверно".** Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

1. **Четвертый уровень - различение слогов**

**Игра "Похлопаем".** Взрослый совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант - предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

**Игра "Четвертый лишний"** Взрослый произносит ряды слогов "па-па-ба-па", «фа-ва-фа-фа"... Ребенок должен послушать и сказать лишний слог.

1. **Пятый уровень - различение звуков**

**Игра «Отгадай, чей звук».** Поиграть в звуки. Комарик говорит - зззз, ветер дует - сссс, жук жужжит - жжжж, тигр рычит - рррр... Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто(что) его издает.

**Игра "Похлопаем".** Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.

1. **Шестой уровень - освоение навыков анализа и синтеза**

**Игра "Сколько звуков".** Взрослый произносит ряд звуков(один, два, три звука), а ребенок на слух определяет и называет их количество.

**Игра "Похлопаем".** Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более сложный вариант - заканчивающееся на заданный звук или содержащее его в середине.

**Игра "Отгадай слово".** Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком - нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук "л" (.ампа, мы.о, .ук, ку.ак).

Эти упражнения в игровой форме могут быть использованы родителями в процессе домашних занятий с детьми. Они не требуют от родителей специальных знаний и особой подготовки, но при этом способствуют развитию у детей фонематического слуха.

**Пальчиковая гимнастика, как средство развития речи у дошкольников.**

В головном мозге двигательная область находится рядом с речевой и является ее частью. развитие речи и движений происходит параллельно.  Однако рука в процессе онтогенеза развивается раньше, и ее развитие как бы «тянет» за собой развитие речи. Следовательно, развивая тонкую ручную моторику у ребенка, мы стимулируем развитие его речи. Поэтому, если у ребенка ведущая рука — правая, у него больше развито левое полушарие, среди же левшей гораздо больше встречаются дети с задержкой речевого развития, т.к. у них наиболее развито правое, а не левое полушарие, в котором находятся речевые и двигательные центры.

Работу по развитию мелкой моторики рук желательно проводить систематически, уделяя ей по 5-10 минут ежедневно. С этой целью могут быть использованы разнообразные игры и упражнения. Для формирования тонких движений пальцев рук могут быть использованы игры с пальчиками, сопровождаемые чтением народных стихов.

**Массаж рук.**

Проводится сначала на одной руке, затем на другой.

1. Поглаживание от кончиков пальцев до середины руки с внешней и тыльной стороны
2. Разминание пальцев: интенсивные круговые движения вокруг каждого пальца
3. Упражнение "Сорока-белобока"

ШАЛУН (аналог всем известной сорок-вороны)  
(на первые две строчки чертить круговые линии на ладошке малыша)  
Наша Маша варила кашу  
Кашу сварила, малышей кормила.  
(на следующие 2 строчки загибать пальцы с проговариванием соответствующих слов)  
Этому дала, этому дала,  
Этому дала, этому дала,  
А этому - не дала.  
Он много шалил,  
Свою тарелку разбил.  
(со словами последней строчки пальцами другой руки брать мизинчик и слегка покачивать)

1. Интенсивные движения большого пальца вперед-назад, вверх-вниз, по кругу
2. Сгибание-разгибание всех пальцев одновременно
3. Сгибание-разгибание руки в кистевом суставе
4. Интенсивное растирание каждого пальца
5. Точечный массаж каждого пальца между фалангами с боковых и фронтально-тыльных сторон
6. "Пальцы ложатся спать": поочередное загибание пальцев, затем их одновременное выпрямление в сопровождении стихотворения:

*Этот пальчик хочет спать,  
Этот пальчик прыг в кровать,  
Этот пальчик прикорнул,  
Этот пальчик уж уснул.  
Тише, пальчик, не шуми,  
Братиков не разбуди.  
Встали пальчики, ура!  
В детский сад идти пора.*

**Развитию ручной моторики способствуют также:**

* Занятия с пластилином, глиной, соленым тестом, мелким строительным материалом, конструктором;
* Нанизывание бус, бисероплетение;
* Выкладывание из спичек рисунков, букв, складывание колодцев;
* Одновременно левой и правой рукой складывать в коробку пуговицы;
* Рисование по трафарету букв, геометрических фигур, штриховка;
* Рисование по точкам, пунктирным линиям;

Очень хорошо себя зарекомендовала разнообразная предметная деятельность, которая также способствует развитию мелкой моторики:

– застёгивание и растёгивание пуговиц (специальный набор для занятий можно купить в магазине);   
– всевозможные шнуровки;   
– нанизывание колец на тесьму;   
– игры с мозаикой;   
– сортировка мозаики по ячейкам;   
– игры с конструктором;   
– перебирание круп, зёрен (к примеру, фасоль отделить от гороха).   
- Изготовление гирлянд, бус.

- Хорошее упражнения для развития координации движений - складывание салфеток по размеченным линиям.

- Если вам нужно что-либо перемешать (салат, тесто), то подключите к этой работе ребенка.

- Не отказывайте своему ребенку, если он хочет помочь вам при стирке белья.

- Мытье посуды (не важно, настоящей или игрушечной) тоже поможет развить координацию движений.

- Для самых маленьких рекомендуем очень простое упражнение: в одну мисочку насыпаете обыкновенный горох, и пусть малыш перекладывает его сначала всей горстью, затем щепоткой и, в конце концов - указательным и большим пальцами в другую миску.

- Хорошим занятием послужит игра с телефоном.

Еще одна игра для самых маленьких: нарвите вместе с малышом в ящик бумагу и спрячьте маленькую игрушку. Ее нужно будет найти на ощупь.

- Работа с бумагой очень значима для ребенка. Нужно учить его складывать и разворачивать, скатывать, скручивать, перелистывать, мять ее.

Можно обводить наперегонки квадратики или кружочки, или продвигаться по нарисованному заранее лабиринту (наиболее интересно, когда ребенок рисует лабиринт для родителя, а родитель - для ребенка. И каждый старается нарисовать позапутаннее). Сейчас в продаже есть много разных трафаретов всевозможных геометрических фигур, животных, но, в принципе, их легко изготовить и самим.  
Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т.д.

Ребенок собирает спички (или счетные палочки) одними и теми же пальцами разных рук (подушечками): двумя указательными, двумя средними и т.д. Строим "сруб" из спичек или счетных палочек. Чем выше и ровнее сруб, тем лучше.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Вот с помощью таких интересных игр и упражнений вы будете проводить время, играть и развивать ребенка!

**Игры для активизации работы мозга**

“**Стул”**  
*(левая ладонь - вертикально вверх, к её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе); если малыш легко выполнит упражнение, можно менять положение руки на счёт раз)*  
«Ножки, спинка и сиденье -   
Вот вам стул на удивленье».  
**“Стол”**  
*(левая рука - в кулачок, сверху на кулачок опускается ладошка; если ребёнок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка)*  
«У стола 4 ножки   
Сверху крышка, как ладошка».